六藝之一錄

八八

在手曰匊从勹米會意別作掬非 𥳓 窮理罪人也
从㚔从人从言會意竹聲別作鞫非 蘜 日精月令
蘜有黃華从艸从𥳓省別作菊蘧麥也 匔 曲脊也
从勹𥳓省聲此即匔躳之匔俗用鞠訓蹋鞠戲具也
𥻨 丘六切酒母也从米𥳓省聲別作麴非 樸 博
木切木叢生貌从木僕聲隸用樸 蹴 子六切躡也
从足就聲別作蹙通 欶 欶然也从欠尗聲孟子曾
西欶然隸用蹴非 踧 行平易也从足尗聲俗作踧

非又跡踖行而謹敬也　夙　息六切早敬也从丮夕
丮古執字丮事㠯待明日故从夕會意俗作夙　宿
止也从宀佰聲佰古文夙又音秀星宿也目宿州名皆
假借俗作宿蓿茲非　尗　式竹切豆也象形別作菽
非　倏　犬走疾也从犬攸聲俗作儵从火非　朒
女六切朔而月見東方謂之縮朒从月肉聲俗作肭非
衄　鼻出血也从血丑聲俗作衂非　恧　慙也从
心而聲會意別作忸聽非　孰　神六切食飪也从𦎫

意俗作毒非　洪　烏酷切漑灌也从水芙聲芙烏皓
切艸名俗作沃非　玉　虞欲切石之美有五德者从
冂在土中象形舊說作王象連貫之形𤣩古文　促
趨玉切迫也从人足聲又借為測角切齪促局陿貎别
作齪非　㮚　須玉切嘉穀實也从米𠧪象形[illegible]籒
文　𧢲　樞玉切抵也从牛角會意隸作觸　亍　厨
玉切彳亍步行止也从反彳彳音敇象行步之形彳亍之
轉注别作躅躅躑躅趍非　隺　胡沃切高至也从隹

从力冐聲俗作勗非　㪅　拘玉切𢪛持也从𠬪𤴓轉
注俗作揭非

三　覺

較　較訖岳切車輢上横木也一曰重較車箱也从車
爻聲亦象爻交錯之形又居效切通用校非　㲉　苦角
切盛兵器之具吕皮為之从殳會意青象形青傳江切
即橦字借為堅㲉字俗作殻非　确　礐也山多大石
也从石角聲礐楷草切堅也别作碻非　岳　逆角切

山高而尊者曰五岳从丘山象形舊說从山獄聲非𡶳
古文　角　古岳切獸角也象形又借為盧谷切漢四
顥有角里先生別作角用非　丵　士角切叢生艸也象
形丵字从此　樸　匹角切木素質也从木丵聲通作
朴別作璞非　藐　墨角切茈艸也从艸貌聲借音為
遠藐及輕視之義又音杪別作邈𢡃通俗作藐非　猎
測角切刺取鼈蜃也从矛昔聲通作簎別作擉非　楃
乙角切幬帟木帳也从木屋聲別作幄非　斲　竹

風寒也从仌畢聲別作飋非俗用觱亦非　觱　羌
人所吹角屠觱吕驚馬也一名笳管吕竹為管吕蘆為
首九竅皆角音从角𤇾聲𤇾古悖字今名觱栗俗作篳
篥非　趩　止行人也从走畢聲俗作蹕非　篳　藩
落也吕竹為之从竹畢聲記篳門圭竇是也別作蓽非
匹　僻吉切四丈也四丈則八端故从匸八象束帛
之形借為匹偶字又馬影四丈故曰匹亦借用別用疋
非　苾　薄必切馨香也从艸必聲別作馝䬰並非或

作肪非 益 弋質切器滿也从水在皿會意又二十
四兩為益假借別作鎰溢並非 𧼒 失也从走兔兔
善走會意俗作逸非 㮚 力質切木名从鹵从木其
實下垂也象形俗作栗古作𣡌 聿 逼密切从手執
丨㠯畫版所㠯書之具也後世束豪為聿加竹作筆而
聿字音以律切專為發語詞矣柳子厚文作聿牘唐人
尚㠯此為筆字隸作筆 臸 人質切到也从兩至會
意晉字从此 𠔁 振𠔁也从八肉聲佾字从此 蝨

色櫛切齧人蟲也从䖵从卂會意卂即迅字疾也蝨行疾俗作蝨非　弻　薄密切弓輔也从弜西弜其兩切彊也正弓器也西它念切舌皃舌柔而弜剛吕柔从剛弻輔之義會意俗作弼从百非𢐀𢐂竝古文

𠨘　輔信也从卩比聲書曰𠨘成五服隸作弻弼通

汩　越筆切治水也从水曰聲借為奔汩字水疾皃與汨沒字不同汨从日音骨

卹　雪律切憂也从血卩聲人憂則傷血會意俗作䘏非

戌　擊傷而滅之也

粘者象形與朩巿同象又僭為槃名俗作袜非

五　勿迄

紼　分勿切亂絲也从糸弗聲别作紼非　巿　上古衣蔽前而已从巾象其連帶之形古之仕者朱裳畫弫

弫　古弗字故名弫从兩弓相背取背惡向善之義或作黻别作紱韍𩊱非　犮　𩙲犮風寒也詩一之日𩙲犮

从仌友聲俗用𩙲發並非　屈　九勿切尾屈曲也从尾出聲又曲勿切隷作屈　𡵀　文紼切州里所

建旗象其柄有三斿襍帛幅半異所吕趣民者周禮九旗襍帛為勿偺音為勿不之勿禁止辭事物之物本只此字借用後人加牛以別之　鬱　紆勿切鬱鬯芳艸也合釀之吕降神者从缶𦈢也从臼冂手和之釀之義也从冖吕巾覆之也从鬯彡象釀成注於彝中也會意周禮鬱人掌凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯吕實彝是也俗用鬱非　鬱　木叢生也从林鬱省聲別作欝非

𤑃　敷勿切熚𤑃火气也从火𡿺聲𡿺籒文悖字俗作

㱿非　圪　魚乞切牆高也从土乞聲詩曰崇墉圪圪別作屹非

六　月沒

欮　居月切逆气也从屰欠欠即气也會意又借為其也或作瘚別作厥非　戉　戉木木也象形栝活等字从此字省聲　闕　丘月切門觀也从門欮聲借為空闕字俗作鬬非　月　魚欮切太会之精象形会不可抗昜臣不可敵君故於文闕者為月㠯其闕之時多也

荷之會意又子聿切从也又倉潩切倉卒也皆假借別

作卒𡞥竝非　冃　冃呼骨切公及士所搢之物也象

形一云佩也書所忽忘故名俗作笏非冃籒文　𠫓

它骨切从到子不順忽出也子不順生有云之義易云

如來如从到子轉注㐬古文流字从此俗用突乃竈囪

也

七　曷末

㵒　丘葛切欲歠也从欠渴聲俗用渴非詳見下注

渴　盡也从水曷聲又俗為渠㓼切俗用竭非竭訓負
舉也　不　五葛切木幹中折而復生支旁達者从木
中亏象形或作櫱通別作枿蘖竝非又萌不甹不皆此
字支子謂之不子亦取此義又魚㓼切別作孽非　濊
莫曷切拭滅皃一曰塗染也从水蔑聲別作抹非
䬴　食馬穀也从食末聲俗作秣非　𠯑　古𠯑切塞
口也从口𠦒聲省隸作𠯑凡𠯑𠯑等字从此俗从舌非
昏古文　𠯑　苦𠯑切疏也从門闊聲隸作濶非　奪

徒活切强取也从又奞又手也奞即迅字取人物則夵之速會意古文作敓俗作奪非　𣥠　北末切足剌𣥠也指事有分𣥠之象别作撥蹳跋非　盋　食器也盂屬从皿犮聲别作鉢非　鮁　魚跳也从魚犮聲俗作鱍非　犮　蒲撥切走犬貌从犬而丿之曳其足則剌犮也會意又艸行曰犮凡犮涉犮履皆用此字别作跋者後人所加也凡跋茇祓等字从此俗用叐非　废舍也从广犮聲詩曰召伯所废俗作茇非　軷　出

反止轉注 歺 五割切列骨之殘也从半冎象列肉置骨之形殘字从此 𣦵 古文 刺 刺郎達切戾也从束从刀乖刺之意也通用刺非刺七賜切从束刃人也

八 黠轄

戛 訖黠切戟也又長矛也从戈立百下百即首字會意俗作戞非 稭 禾稾去其皮祭天以為席从禾皆聲或作䅉俗作秸鞂竝非 舝 下瞎切車軸耑鍵也

切俗通用刷非刷字从此刮也

九　屑薛

絜　吉屑切麻一耑也从糸㓞聲借為清絜字別作潔潔並非　餕　宅結切貪也从食㐱聲俗作餮非　鐵　黑金也从金𢧜聲俗作鐵非銕古文　剮　筆別切分解也从刀冎會意俗為皮列切離異也隸作別　八　分也从重八上下有八會意今通用別　蔑　莫結切勞目無精也从苜戍聲人勞則目昏會意俗作蔑非

烕　盡也从火从戌火至戌而盡會意隸作滅　卩
子結切象骨卩之形古之符節所㠯示信半在內半
在外取象於骨卩故又偕為符卩字隸作節　切　千
結切刌割也从刀七聲偕為迫切字俗作切非　竊
盜自中出也从穴米會意禼廿皆聲廿音人汁切禼偰
字也隸省作竊　屑　先結切動作切切从尸㕯聲俗
作屑非　僁　細聲也从人悉聲別作偦非　澌　之
㓹切水曲折也又江名从水斲聲俗作淛非　奊　奚

結切頭衺骫奊態也从矢圭聲俗作奞非　㚖古屑切頭傾也从矢吉聲奊㚖連綿字讀若孑　隉倪結切杌隉不安也从𠂤从毀省會意别作桯臲竝非　𡿪力蘖切水流也从川歺聲象形𡿪字从此隸作歺非　洌水清也从水𡿪聲俗作冽从仌非　𠛱分解也从刀𡿪聲又借為陳𠛱字隸作列別作裂非　爇而劣切溫也从火蓺聲俗作熱非　愒丘傑切息也从心曷聲又去例切別作憇憩竝非　蠥魚列切怪

也衣服哥謠艸木之怪謂之祅禽獸蟲蝗之怪謂之蠥
別作孽非俗用孼亦非　𡴯　危高也从𠂤屮聲辥字
从此商書天作𡴯別用孼譌　𤅊　議辠也从水獻聲
水至丂與準同意又音彥俗作讞非　辥　私列切辠
也从辛𡴯聲又姓俗用薛非　薛　艸也从艸辥聲又
桒葛切隸作薛別作薩非　紲　系也从糸世聲別作
緤非　渫　除去也从水枼聲別用泄洩𣳠非泄余制
切水名　媟　遺也从女枼聲或作嫸通別用褻乃私

服也 禼 蟲也从内象形古作𥜻商祖名通用契偰
別作卨非竊字从此𥜻 字古文 耋 徒結切年八
十之稱也从老省至聲俗作耊非 垤 蟻封也从土
至聲又坳垤俗作凹凸竝非 戳 昨結切斷也从戈
雀聲俗作截 徹 直列切通也从彳从攴育聲因聲
僣為徹迹字別作轍非 𢖫 古文 勶 厺也从力徹
聲別作撤非 𣂺 食列切斷也从斤㡭艸會意俗用
折乃攀折字从手之列切 𣂺 籀文 泧 古穴切行

虐　逆約切殘也从虎反爪會意舊作虐非虐古文

磭　職略切擊也从石箸聲俗作斫斮竝非　繛

尺約切緩也从素卓聲俗作綽非　勺　是若切飲器

象形中所盛之物也俗用杓非杓甫搖切斗柄也借為

之若切挹取也別作酌非又偺為都歷切又躲質切別

作弜亦非　龠　弋約切樂之竹管三孔呂和衆聲者

象形从亼者集也會意又黃鐘之管容千二百黍者一

曰量名十龠為合借用別作籥非　鬻　漬也从鬻翟

而䀠然驚視會意別作攫非　玃　母猴也从犬矍聲
別作蠼非　蒦　欝縛切規蒦商度也古者尺寸皆起
於手度物用手故从又會意萑聲萑胡官切前律歷志
云尺者蒦也別作彠䉶竝非　篗　越縛切收絲之器
也从竹蒦聲俗作籰非　咢　逆各切譁訟也从吅屰
聲俗作咢噩諤竝非　蚸　魚名佀蜥蜴長一丈水潛
吞人即浮出日南从虫屰聲俗作鰐鱷竝非　鄂　江
夏縣名从邑咢聲俗為咢跗之鄂別作蕚堮齶竝非

剟 刀劍刃鋒也从刀咢聲别作鍔非籒文作㓵

鶚 鷙鳥也从鳥屰聲借為與專切佀鷂而小别作鶚鳶竝非

愙 克各切敬也从心客聲俗作恪非

乇 闥各切艸根乇於地上𠂹穗象形又借為寄乇委乇字又陟各切隸别作侂託通

拓 手推物也从手石聲又之石切拾也别作托摭竝非

㯓 斫木而擊之也用㠯警夜因其聲名之曰㯓从木㡿聲通作榛俗作柝非

蘀 艸木皮葉落陊地為蘀从艸擇聲别作籜

索非　叡　黑各切溝沆大谷也从㕡谷會意㕡古殘字穿也俗作壑非　蚉　毒螫也从虫若省聲又舒亦知列二切俗作蠚螫竝非　貈　曷各切獸侶狐善睡象形皮可為裘俗作貉非　亞　遏剄切古堊字涂飾牆也象圬者縱横涂飾之狀會意周禮注桼車吕白土堊車藻車吕蒼土堊車然則凡塗飾皆言堊不特白也又烏故切借為憎亞善亞字釋名云堊者亞之也次之也先之吕泥後飾吕灰次之義也故又因義借為亞次

字衣駕切亞字既為偕義所尃小篆遂从土作堊字又从心作惡字呂別之要之亞堊惡字本皆一字也秦詛楚文石刻亦㠯亞駝代滹沱則因聲借用明矣舊註醜也象局背者非又丂聲借為嘆息詞

十一 陌麥昔

革 各核切獸皮治去其毛者象形具四足首尾借為革叓字隸作革 𣪊 下革切考之使實也从襾㱿聲襾覆也會意㱿音樂俗作𣪊非 虢 郭獲切虎所攫

畫𡆧文也从虎哥聲又地名假借俗作虢非 画 胡麦切界也象田四界形借為繪画字胡畧切隸作畫俗作畫非 頟 鄂格切額也从頁各聲俗作額非 百博陌切十十之數名从一白聲一記其數也俗作𦣻从𦣻非 柏 木名从木白聲俗作栢非 霸 匹陌切月始生霸霸然也从月䨣聲一曰月體黑者謂之霸承大月二日承小月三日今俗作必駕切吕為王霸字而月霸乃用魄字非本義王霸只當借用伯字而月魄

朿聲詩曰謂地葢厚不敢不蹐隸用蹐　脊　背吕也
从肉上𠈌象形俗作脊非凡从脊者倣此　鰿　魚名
从魚脊聲俗作鯽非　蹐　小步也从足脊聲別作蹐
非　昔　思積切乾肉也从殘肉日吕晞之會意俗為
古昔字隸作昔別作腊非　耤　秦昔切借也天子躬
耕千畞之田借民力吕畢之从耒昔聲俗通用耤乃艸
褯亂之稱　膌　瘦也从肉脊聲別作瘠非　炙　之
石切炮肉也从肉在火上會意俗作炙非　𤎩　籀文

尺　昌石切度名十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺規巨事也古者寸尺只尋常初諸度量皆吕人之體為濜故从尸从乚象爷指之狀會意家語爷指知尺舒肱知尋是也古書亦俗用夵　㡿　卻屋也从广屰聲俗音為㡿候開㡿指㡿黙㡿㡿鹵字俗作斥非

適　施隻切之也往也从辵啇聲俗為遺適字陟革切又俗為適庻字亭歷切別作謫嫡竝非　釋　解也从釆睪聲借為羊益切說也別作懌非　擿　直炙切捘

也从手適聲偕為陟革切手取也俗作擲非 石 常
亦切山石也从厂厓也下象形俗从曰非 柘 稻百
二十斤也从禾石聲通用碩非碩頭人也 菻 伊昔
切咽喉也象形隸通用益別作嗌非 睪 夷益切伺
視也从橫目㚔聲俗作睪非 亦 人之臂下曰亦象人
兩亦之形又旁扶曰亦偕為又也変字从此別作腋掖
益非 昜 日月代昜也故从日月上下會意偕為蜥
易字又借為吕豉切不難也隸作易別作蜴非 役

音賫 飭 致堅也从人力食聲俗作飭非 鳿 鷄
鳿也水鳥毛五色从鳥式聲俗作鸂鶒非 式 設職
切灋也从工式聲㳄始於規巨故从工弋聲借為車式
字別作軾非 飾 㕞也从人持巾會意食聲別作拭
非 食 實職切米之可食舀者也从皀古香字米之
气味也亼聲借為祥吏切食之也又借為侵食字別作
蝕非 直 逐力切正見也从十目从乚乚古隱字十
目所視雖隱亦直矣會意俗作直非 㯚 古文 啚

乙力切快也从言从中言中則快也會意䜴字从此
䔰 䔰苢艸名从艸䜴聲俗作薏非 䜴 滿也从心
䜴聲借為十萬也一曰萬萬也又思也别作憶非䜴
籒文 億 安也从人䜴聲别作億从意非 肊 胸
肉也从肉乙聲俗作臆非 归 按也从反印印者外
向而印之反印為内自归印之轉注借為反語詞隸作
抑 衋 迄力切傷痛也从血聿皕聲人傷痛則血枯
會意俗作衋非 弋 逸職切橜也象析木鋭衺著形

亅象物挂之也俗音為繳躲飛鳥之弋又取也别作栈

非　𩙺　翄也从飛異聲隸作翼　北　必墨切乖背

也从二人相背會意即古背字俗音為朔方字俗作北

非别作背偝倍竝非　菔　鼻墨切蘆菔菜名俗蕪菁

从艸服聲别作蔔非　僰　犍為蠻夷也从人棘聲俗

作僰从火非　墨　密北切書墨也黑色之名从黑从

土會意隸作墨　纆　索也从糸黑聲俗作纆非　默

静也犬吠則吅犬無聲則静矣从犬會意黑聲古通

用墨別作嘿非　㷉　符逼切吕火乾肉从火稫聲稫
音愊禾密貌別作糃煏竝非　𤐔　籒文　或　影逼切
郢也从戈吕守其一一地也从口古圍字四境也會意
借為疑惑不定之字獲北切別作域非　黬　羊裘之
縫从黑或聲俗作緎非　黑　迄得切火所熏之色也
从炎上出四四象竈突形會意俗作黒非　亯　訖得
切肩任能勝之謂也象負何之形凡能勝任者皆取此
義俗作克尅竝非　亯　𡆨　竝古文　悳　的則切躳

行有得之謂从心直聲有悳者心直亦會意隸作悳德

𢛳古文　㝵　取也从貝从又㠯手持貝㝵之意也

隸作得　犆　敵得切一牛也从牛直聲隸作特　蟘

蟲食苗葉者从虫貸聲俗作蜮非　𠟭　即旻切法

式也古之重器莫如鼎其輕重制度有定式故从鼎而

从刀者所㠯裁制之也有等𠟭之義焉隸作則𠟭𠟭

竝古文　𡨄　悉則切窒也从宀屋也从廾兩手拳也

㠭象疊物而𡨄於屋中會意別用塞非塞先代切邊地也

也會意俗作邑非[illegible] 古文 䆐 穀成可收積也从㐭收積之所會意秝聲僭為吝嗇字亦取收義隸作嗇譌俗作穡非 𤲅 古文

十四 緝

㤂 訖立切褊也疾也从心會意及聲俗作急非

及 極入切逮也从人从又手也會意俗作及非

咠 七入切聶語也从口耳會意詩咠咠幡幡通用緝非凡言咠聲者从此古文作品

亼 秦入切古集字三合

字誤以濕為沾溼字非 歰 色立切兩足相距不行也从兩止上下會意小篆作𣥠俗作澀非

十五 合盍

韐 葛合切韎韐士服韍韎之衣吕合韋為之从巿古巿字合聲禮祭服大夫吕上有巿士無巿有韐制如巿缺四角又古洽切俗作鞈帢並非 袷 衣無絮也从衣合聲別作裌非 雥 七合切羣鳥相雥也从三隹會意別作襍通 荅 得合切小尗也从艸合聲史荅

希千匹注疊希也通用畐非　𦐇　託盇切飛盛貌犯

冒而飛是盛也从冃从羽會意別作闒非凡𦐇聲者从

此　譶　達合切多言而疾也从三言會意隸作沓通

別作誻非　眔　目相及也从目从隶省會意僭為褋

眔字凡鰥懷等字皆从此隸作遝　蹋　踐也从足𦐇

聲俗作踏非　納　諾合切補紩也从糸内聲別作衲

非古書出内只用内字後人僭用此字謬　帀　作荅

切艸根也艸末出地根延蔓周帀故从倒屮為義屮字

俗作愜非　㹤　乞業切多畏也人見犬則畏而厺之
从犬从厺會意俗作怯非　蜨　達協切蛺蜨也从虫
疌聲俗作蝶非　褋　南楚謂禪衣曰褋从衣枼聲别
作褋非　疊　重疊也古理官決罪三日得其宜乃行
之故从三日从宜會意王莽已為三日太盛改為三田
非義　籋　昵輒切箝也从竹爾聲别作鑷鑈竝非
聶　附耳私小語也从三耳會意俗作囁非　銸　鉆
也从金耴聲俗作鑷非　𦘒　尼輒切手之疌巧也从

非 獵 出田逐禽而獵取之也从犬巤聲別作獦非
妾 七接切女子給事之得接於夫者也从立从女
侍側之義會意舊吕从辛為有辠非
十七 洽狎之
夾 訖洽切左右持也从二人从大省二人對輔於肘
大之下夾之義也俗為檄頰切別作挾俠竝非 甲
古狎切艸木初生之孚甲也象形中从木木未成之象因
聲俗為甲乙字東方木象隸作甲 [illegible] 古文 [illegible] 轄

也从甾田也从叀疾也會意𣂑古鍬字別作鍵鍤竝非

厭　乙帀切厓石隤厏也从一厂會意猒聲前漢書厭

殺四百餘家別作壓非又於輒切伏也厭浥濡漬貌又

[illegible]氣窒不通也別作魘非又於敢切虛掩也

又[illegible]沮閉藏貌四音皆假借俗用作飽猒厭惡厭

字皆非猒字上無厂詳見丂聲注厏側下陟格二切厭

也

六藝之一録卷二百八